

## 第29回（平成22年度）土佐清水市読書感想文コンクール入選作品一覧

＜小学校低学年の部＞応募総数：44

	学校名	学年	氏名	題名
最優秀	足摺岬小学校	1年	松下 倫仁	ぼくお月さんとはなしたよ
優 秀	窪津小学校	1年	小川 亮	「ダンゴムシみつけたよ」をよんで
	窪津小学校	2年	安岡 優香	「おとうとをつくろう」をよんで
	幡陽小学校	2年	藤原 聖人	こぶたのぶうぶはほんとにぶうぶ？
入 選	下ノ加江小学校	1年	上野 里実	だるまちゃんててんぐちゃん
	幡陽小学校	1年	岡 佳音	「むねとんとん」を読んで
	足摺岬小学校	1年	福山 修都	ともだちや
	中浜小学校	1年	加久見知恵	「ミリーのすてきなぼうし」を読んで
	中浜小学校	2年	福田 みゆ	「シップ船長とゆきだるまのゆきちゃん」を読んで
	清水小学校	1年	東 滯生	ヤンボウニンボウトンボウをよんで
	下川口小学校	1年	山田 龍旺	とびうおのぼうやはびょうきですをよんで
	下川口小学校	2年	松下 安理	「おまえ うまそうだな」

### 【審査評】

- ・自分の思いや考えを子どもらしい表現で豊かに書いている作品が多かった。
- ・色々な内容の本を選んで読書活動を楽しんでいることが伝わった。
- ・登場人物と、自分の体験を重ねることで、自分のことを見つめ直すことができていた。
- ・内容は書けているが、低学年なりの段落分けや誤字、句読点にも配慮するとよいような作品があった。

## 第29回（平成22年度）土佐清水市読書感想文コンクール入選作品一覧

＜小学校中学年の部＞応募総数：141

	学校名	学年	氏名	題名
最優秀	下川口小学校	4年	中平 莉沙	点子ちゃんを読んで
優 秀	下川口小学校	3年	黒田 優美	びゅんびゅんごまがまわったら
	三崎小学校	4年	川原田茉里	「坂本竜馬」を読んで
	窪津小学校	4年	浅野 麻衣	「点子ちゃん」を読んで
入 選	下川口小学校	3年	新谷 愛美	ともだちのしるしだよ
	三崎小学校	3年	早川 佳音	「おいしいのぼうけん」を読んで
	中浜小学校	3年	倉松 凜	さっちゃんのまほうの手
	清水小学校	3年	新谷 楓	「あなたをずっとずっとあいしてる」を読んで
	幡陽小学校	4年	中平 笑子	命をくれてありがとう～ぼくは18トリソミ～
	幡陽小学校	4年	白川 花	ともだちのしるしだよを読んで
	三崎小学校	4年	泥谷 優	「ハッピーバースデー命かがやく時」を読んで
	清水小学校	4年	細川 真生	「ハッピーバースデー」を読んで

### 【審査評】

- ・自分の経験をあわせて書かれている作品には、その子の姿が見えよい作品があった。
- ・書き出しの工夫がされていると、読みたい気持ちになる。
- ・段落や誤字脱字が気になった。
- ・科学読み物の分野の感想文が少なかった。

## 第29回（平成22年度）土佐清水市読書感想文コンクール入選作品一覧

＜小学校高学年の部＞応募総数：94

	学校名	学年	氏名	題名
最優秀	三崎小学校	5年	熊谷 雅桜	ぼくらの心は国境を越えた～地雷ゼロへの願い～
優 秀	足摺岬小学校	5年	秋元 優貴	象のいない動物園を読んで
	下ノ加江小学校	6年	中井 都	みんなに感謝
	清水小学校	6年	橋本 華	<small>せいめい</small> 生命の木を読んで
入 選	三崎小学校	5年	生原 杏	おかの野犬
	清水小学校	5年	吉田 晴貴	原小キッズただいま連戦連敗中を読んで
	幡陽小学校	6年	岡林 琉愛	ぼくらが作ったいじめの映画を読んで
	中浜小学校	6年	倉松 佑守	ニホンブンレツを読んで
	下川口小学校	6年	村井 愛実	「永遠の夏休み」を読んで
	足摺岬小学校	6年	山崎 航大	「宮沢 賢治」
	清水小学校	6年	岡田 容果	「ヘレン・ケラー」を読んで

### 【審査評】

記述面…誤字脱字へのチェックをして出して頂きたい。改行についても、一文毎でなく文のまとまり（段落）を意識して書かせて欲しい。3枚以内であれば、3枚書き切る意欲が感じられる終末が望ましい。字の上手下手ではなく丁寧に書くこと（作品を仕上げる）が大切ではないか。

内容面…高学年であるのであらすじを追うことに終始せず、本に対する自分の考えや思いをもっと書いて欲しい作品があった。反面、内容から離れすぎて生活作文的になっている作品もあった。忙しい時期の指導で時間的な制約もあるが本に関わる部分と書き手の子どもの姿が見える部分のバランスに対して指導が加わると更に良いだろう。丁寧に取り組めている学校が多かった。

## 第29回（平成22年度）土佐清水市読書感想文コンクール入選作品一覧

＜中学校の部＞応募総数：34

	学校名	学年	氏名	題名
最優秀	下ノ加江中学校	2年	岡田 奈智	「サン・テグジュペリの天才伝」を読んで
優 秀	清水中学校	1年	吉永 里穂	「一瞬の風になれ」を読んで
	下ノ加江中学校	1年	田村 愛香	「13歳は二度あるか」を読んで
	下ノ加江中学校	3年	橘 大毅	「風が強く吹いている」を読んで
入 選	足摺岬中学校	1年	松下 愛良	「いのちのハードル 1リットルの涙」を読んで
	清水中学校	1年	中村 桃子	「時間をまきもどせ！」を読んで
	清水中学校	1年	沖 祐月	「きっと忘れない」を読んで
	下川口中学校	1年	武田 麻奈	「天国から始まる物語」を読んで
	下川口中学校	1年	東 沙織	チェーンメール～ずっとあなたとつながっていたい～を読んで
	三崎中学校	2年	上田 怜	「合衆国再生」を読んで
	三崎中学校	3年	安岡 梨乃	「ハッピーバースデー」を読んで
	足摺岬中学校	3年	田口 真和	「青い鳥」をよんで

### 【審査評】

1年生19編、2年生9編、3年生6編の感想文審査でした。多忙な2学期初めの時期に時間をかけて推敲した作品が多く、読みごたえがありました。ただ、せつかくの文章の書き出しの勢いが後半まで持続できなかったものもありました。書きながら考えが深まっていくのも読書感想文ですが、自分の伝えたい思いをしっかりと伝えるためには構成する力も必要になると思います。優秀作に選ばれた作品は、その点でも参考になると思います。何より真摯な中学生の姿が見られる作品が多くうれしく思いました。

## 第29回（平成22年度）土佐清水市読書感想文コンクール入選作品一覧

＜高等学校の部＞応募総数：232

	学校名	学年	氏名	題名
優 秀	清水高等学校	1年	速川 彩羅	「夏と花火と私の死体」を読んで
	清水高等学校	3年	中平 至美	風が強く吹いている
入 選	清水高等学校	1年	福重 亜美	この本を読んで感じたこと
	清水高等学校	2年	西山愛理沙	もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーのマネジメントを読んだら
	清水高等学校	3年	速川 礼羅	「ともだち刑」を読んで

### 【審査評】

読書の始まりは人それぞれで、方法も条件も人によって異なります。孤高で上品な趣味であり、我々に崇高な知識を与えてくれます。「本」の中には、多くの文豪とその他の諸々人間の全てが閉じ込められ、各人の目的によって自由に選択し影響を受けることができます。そして、私たちに自由な発想と見解をもたらしてくれるものだと思います。

今回の審査にあたって読書感想文の中に出てくる「何かと何か」「誰かと誰か」を比べ、自分の主人公、または主人公とその他の登場人物、あるいは自分の考えと比べそれによって自分の生き方を考えることに着目しました。各人に優劣をつけることは忍びなく思いますが、「よかった点はどこで、その理由は何かを明らかにする」「それを通して生まれた発見や批判は何かを明らかにする」「これからの材料を効果的に組み立てて、感想文を読む人にも伝わるような表現を工夫する」などを総評目的とし、上記の生徒の作品総評とさせていただきます。